



Biblioteca  
Municipală  
B.P. HASDEU

Buletin informativ al bibliotecii municipale B. P. Hasdeu

În contextul Zilei Mondiale a Teatrului, eveniment marcat la 27 martie, vă invităm la o întâlnire cu criticul de teatru Dorina Khalil-Butucioac, motivul fiind apariția unei lansări de carte, apărută recent, despre dramaturgia contemporană din Basarabia și evoluția ei, de la un spațiu tradiționalist la unul postmodern. Cartea „Dramaturgia națională din anii '90 în (con)textul postmodernismului”, de Dorina Khalil-Butucioac, a câștigat locul III la Concursul de debut în literatură 2020, organizat de BM „B.P. Hasdeu”, la categoria „Critică și eseu”. Autorul cărții își propune în volumul său să studieze situația dramaturgiei naționale pornind de la paradigma postmodernistă, ce s-a manifestat în deosebi în domeniul poeziei și prozei. Așa cum dramaturgia este un domeniu al artei cu o specificare aparte, obiectivele studiului au ținut cont de anume această latură - realizarea unui concept de teorie teatrală, condiționat de lipsa unui mod decis și clar de relaționare a pieselor teatrale cu fenomenul postmodernismului. Lansarea cărții va avea loc online pe Google Meet: [meet.google.com/wmi-hetc-boo](https://meet.google.com/wmi-hetc-boo)

Despre autor - critic de teatru și cercetător științific, născută la 21 noiembrie 1975, originară din raionul Briceni, cu domiciliul actual în Germania. Este membru al Uniunii Teatralr din Moldova (UNITEM) și a Asociației Internaționale a Criticilor de Teatru (IATC / AICT); unul din fondatorii, alături de regizorul Sava Cebotari și scriitorul Dumitru Crudu, și directorul artistic al Centrului de Dramaturgie Contemporană (CDC) din Chișinău. Publică în română, rusă, franceză și germană